

espacio urbano y el nivel de salud de sus habitantes, entre la mortalidad infanto-juvenil y su entorno demográfico y socioeconómico, y entre esta mortalidad y el nivel de educación higiénica, los avances médicos y las infraestructuras sanitarias y asistenciales disponibles.

## Hambre, abasto urbano de pan e intervencionismo municipal: el Vínculo de Pamplona (1527-1933)

Carlos Sola Ayape

A lo largo de cuatro siglos, el Ayuntamiento de Pamplona garantizó el abastecimiento urbano de pan a la población a unos precios políticos, con el fin de garantizar la tranquilidad pública en la ciudad. El abasto del pan, alimento básico por excelencia, se convertía así en el principal argumento de la ideología alimentaria de una élite dirigente, que buscaba de esta forma cubrir dos importantes fines: por un lado, saciar el hambre y, por el otro, preservar el orden y la paz social.

Esta es una de las conclusiones a las que llega Carlos Sola Ayape en su tesis doctoral, defendida el 9 de enero de 1998 en el Departamento de Geografía e Historia de la Universidad Pública de Navarra. La tesis, dirigida por el profesor Angel García-Sanz Marcotegui, mereció la calificación de “*apto cum laude* por unanimidad”, de un tribunal presidido por D. Javier M.<sup>a</sup> Donézar Díez de Ulzurrun (Universidad Autónoma de Madrid) y formado además por D. Angel García Sanz (Universidad de Valladolid), D. Carlos Forcadell Álvarez (Universidad de Zaragoza), D. Emilio Majuelo Gil (Universidad Pública de Navarra) y D. Juan Madariaga Orbea (Universidad Pública de Navarra).

Este trabajo de investigación viene a cubrir uno de los vacíos de la historiografía navarra, por cuanto se trataba de un tema poco o nada conocido, en torno al cual se habían creado ciertas generalizaciones sin fundamentación teórica alguna. El estudio, desde el punto de vista metodológico, se concibe desde la triple exigencia, en primer lugar, de hacer una historia local, nunca localista, capaz de poner de relieve las particularidades propias, pero sin renunciar a la comunicación constante entre lo propio y lo ajeno, la analogía y la diferencia; en segundo término, de insertar la propuesta temática en un paréntesis cronológico amplio, como único modo de rescatar los cambios y las permanencias experimentadas en esta política intervencionista municipal, y, por último, de concebir de antemano la división tripartita del tiempo histórico en corto, medio y largo plazo, para descubrir así las distintas duraciones que afectan a la realidad o realidades históricas objeto del análisis, y anteponer, finalmente, el cambio a la permanencia, la coyuntura a la estructura.

Formalmente, el trabajo se articula en torno a cuatro grandes capítulos, divididos a su vez en diferentes apartados, que preservan la adecuación de la parte al todo y, por tanto, garantizan una coherencia interna. En el capítulo primero, el autor estudia el marco institucional, con el propósito de descubrir las señas de identidad de los pósitos de trigo, como pieza clave en las políticas paternalistas municipales. Mediante el estudio comparativo, se descubren las semejanzas y diferencias entre los pósitos navarros, conocidos con el nombre de *vínculos*, y los del resto de España e incluso Europa. Desde esta base previa, el análisis se detiene en el Vínculo de Pamplona, columna vertebral de la investigación, para rastrear sus orígenes, en 1527, vinculados a la compra de trigo para el abasto urbano. Así, se estudian aquellos acontecimientos que jalonaron el devenir de este granero municipal hasta el siglo XIX, entre otros, la evolución administrativa, la política de contratas con los panaderos particulares o el privilegio real de 1665 que, entre otras cosas, otorgaba al ayuntamiento la facultad para imponer el monopolio sobre este abasto.

A este marco introductorio, le sigue el capítulo segundo, donde se estudia en profundidad las raíces del intervencionismo del Ayuntamiento de Pamplona en el abasto del pan, especialmente tras el arraigo del liberalismo económico en las primeras décadas del XIX, manifiestamente contrario a toda injerencia pública en los mercados de abastos. Todo esto para desenmascarar los cambios y las permanencias y para poner de relieve que este paternalismo municipal, lejos de abandonar su sombra protectora sobre el consumidor, buscará estrategias nuevas para seguir interviniendo en el mercado del pan y evitar en última instancia la distribución de este alimento a través del mecanismo variable del precio. La oleada liberalizadora no impidió que la libertad de mercado y el mercado intervenido se convirtieran en las caras de la misma moneda, tal y como se evidenció en las épocas de crisis de subsistencia.

En el capítulo tercero, se estudia la funcionalidad del Vínculo de Pamplona, primero, como granero de trigo y, segundo, como tahona reguladora de los precios del pan. Las peculiaridades del mercado frumentario, la política municipal de acopio de trigo, las áreas de aprovisionamiento -dentro y fuera de Navarra-, la red de intermediarios o el problema del abaratamiento de costes, son algunas de las cuestiones que se abordan. Con respecto a la fabricación del pan, se pone el acento, primero, en la simbología e importancia de este comestible en la dieta de amplios sectores de la población, segundo, en las distintas clases de pan fabricadas, cuya tipología y consumo reproducen la división jerárquica de la sociedad y, finalmente, en la necesidad de asegurar la calidad del pan como requisito para conservar una cuota de mercado y, por ende, de ingresos. En cuanto a la política reguladora de precios, el estudio recoge como conclusión que tras la pretendida búsqueda por parte del consistorio de un precio natural, y nunca un precio de mercado, se esconden múltiples contradicciones, ya que, no sólo se protegerá al consumidor, sino también, y a costa de éste, al panadero fabricante e incluso a la propia economía del Vínculo. Es así como se descubren las fisuras de este paternalismo, fundamentado en una economía moral sostenida, muchas veces, por los bolsillos de los consumidores.

Por último, en el capítulo cuarto, se explican las razones que desencadenaron el cierre del Vínculo de Pamplona en 1933. Desde la liberalización del mercado se pro-

dujo un progresivo descenso de las ventas del pan municipal, debido a la fuerte competencia y a la ausencia de un plan de modernización tecnológica en las estructuras productivas del viejo pósito. Sin embargo, y a pesar de su escasa solvencia financiera, el ayuntamiento conservó su tahona por su capacidad para regular los precios del pan. Una conservación que vio su fin en las primeras décadas del siglo XX, cuando por real decreto se retornaba a las tasas o precios máximos y se dejaba la regulación de los precios de los artículos de primera necesidad en manos de las llamadas *juntas provinciales de subsistencias*. Sólo así se entiende la decisión municipal de cerrar el Vínculo, ante la pérdida definitiva de su utilidad pública. Como se recoge en las páginas postreras de la tesis, la tradición intervencionista en el mercado de este abasto quedaba asegurada mediante la tasa al pan, aunque hubo que esperar más de cuatro siglos para que en Pamplona la compra de la tranquilidad pública se hiciera con otra moneda de cambio.

## La idea euskara de Navarra, 1864-1902

José Luis Nieva Zardoya

El 30 de junio de 1997 José Luis Nieva Zardoya defendió en la Universidad de Navarra la tesis doctoral titulada *La idea euskara de Navarra, 1864-1902*, dirigida por Juan María Sánchez-Prieto. El tribunal compuesto por Jesús Longares, Joseba Arregui, Daniel Innenarity, Emilio Majuelo y María del Mar Larraza decidió otorgarle la calificación de aprobado *cum laudem* por unanimidad.

Si bien los años 80 y 90 han presenciado la proliferación de trabajos que buscaban desentrañar de un modo más inmediato los orígenes intelectuales del nacionalismo vasco, la mayoría ha solido considerar dichos orígenes como precedente de la inevitable aparición nacionalista con Sabino Arana, muchos han coincidido en situar el caso navarro como parte del todo vasco y casi siempre Navarra ha cumplido el papel de tierra a conquistar por las huestes del P.N.V.

El aparente fracaso de la idea euskara de Navarra también invitaba a su estudio histórico, de forma minuciosa. El mismo periodo amplio de la investigación ha permitido tener una visión global de los principales jalones de nuestra historia, desde el impulso *Laurak-Bat* de 1866 a la Gamazada, casi treinta años después. En el intento se ha pretendido, además, que fuesen los propios protagonistas los encargados de pintar la idea euskara.

Esta, la *vieja* idea euskara, nació antes de la Revolución de 1868. Aunque quizá sólo fue la condensación de las aspiraciones que *siempre* habían existido en las provincias vasco-navarras. Pero para que se produjera esa explicitación hacía falta un detonante y éste se lo dio la práctica del Gobierno central para con estas tierras, que unida a la inestable situación política española, hacía barruntar el fatal estallido contra las últimas libertades vasco-navarras.